

## Velkommen som masterstudent på norsk, emne 5 og 6!

Vi starter opp digitalt i zoom **tirsdag 20. august kl. 9.00**. Lenke til zoom-rommet vil legges i Canvasrommene.

I løpet av semesteret skal vi ha tre samlinger på Campus Vestfold (Bakkenteigen): uke 35, 39 og 46. Samlingsdagene mandag, tirsdag og torsdag har undervisning kl. 8.30–15.00, onsdager kl. 8.30–14.00. De øvrige ukene blir det nettundervisning, fortrinnsvis på tirsdager og onsdager (noe variabelt tidsrom). Fullstendig oversikt over tider for undervisning vil dere finne i Canvasrommene for hvert av emnene. Praksis er i uke 42–44. Praksisforberedelse og etterarbeid vi foregå campusvis. Tidspunkt avtales senere.

### MG1NO5 og MG2NO5 Lesing, skriving og muntlige ferdigheter

I dette emnet skal vi videreutvikle kunnskap om og didaktisk refleksjon rundt lesing, skriving og muntlige ferdigheter.

Se emneplanen med oversikt over leseliste her:

1-7: [https://www.usn.no/studier/studie-og-emneplaner/#/emne/MG1NO5\\_1\\_2024\\_HØST](https://www.usn.no/studier/studie-og-emneplaner/#/emne/MG1NO5_1_2024_HØST)

5-10: [https://www.usn.no/studier/studie-og-emneplaner/#/emne/MG2NO5\\_1\\_2024\\_HØST](https://www.usn.no/studier/studie-og-emneplaner/#/emne/MG2NO5_1_2024_HØST)

Hvis dere ønsker å forberede dere, er artikkelen under på leselista. Boka artikkelen står i, gir ellers en oversikt over norskfaget i LK20 (og deler kan legges opp som valgfri litteratur):

Laila Aase: Et fag i strid med seg selv I: Marte Blikstad-Balas og Kjersti Rognes Solbu (red.). *Det (nye) nye norskfaget*. Fagbokforlaget. (13-26)

Vi kan i tillegg anbefale følgende artikler og utdrag som er relevante for første samling. Fulle referanser finner dere i Leganto/leselista i emneplanen:

- Blikstad-Balas (2016). Literacy – hva er det? I: *Literacy i skolen* (s. 13 – 33)
- Blikstad-Balas og Roe (2020). *Hva foregår i norsktimene?* Kap. 1, Leseopplæring
- Skaftun (2015). Leseopplæring og fagenes literacy. *Nordic Journal of Literacy Research* 1/15 (s. 1-15)
- Berge (2021). Skriveoppgavene – Viktige springbrett til skriving. I: Berge mfl. (red.). *Nye grep om skriveopplæringa*
- Otnes (2015). Skriveoppgaver under lupen. I: Otnes (red.) *Å invitere elever til skriving*
- Berge (2023). Skriving og skriveundervisning. I: Kverndokken (red.) *101 skrivegrep*. En teoretisk og praktisk skrivedidaktikk.
- Solem & Bakke (2024). Muntlighet som grunnleggende ferdighet. I: Kverndokken & Bakke (red.) *101 måter å fremme muntlige ferdigheter på*.
- Mercer mfl. (2020). Oracy education: The development of young people's spoken language skills.

Eksamen i emnet er skriftlig. Dere jobber med tekster i prosess gjennom semesteret og har i tillegg én ukes hjemmeeksamen før innlevering av en eksamensmappe.

Kontaktperson: Marit Skarbø Solem, [Marit.S.Solem@usn.no](mailto:Marit.S.Solem@usn.no)

## MG1NO6 og MG2NO6 Skjønnlitterære tekster

I dette emnet skal vi lese et bredt utvalg skjønnlitteratur i ulike sjangre og medium. Arbeid med dette emnet er konsentrert om

- Skjønnlitteraturens plass i norskfaget og i samfunnet
- Litterære tendenser og retninger
- Litteraturteoretiske og litteraturdidaktiske spørsmål

Se emneplan her: [https://www.usn.no/studier/studie-og-emneplaner/#/emne/MG1NO6\\_1\\_2024\\_H%C3%98ST](https://www.usn.no/studier/studie-og-emneplaner/#/emne/MG1NO6_1_2024_H%C3%98ST) (det er samme emneplan for 1-7 og 5-10).

For å forberede deg til emnet vil vi anbefale at du starter med å lese fagboken

- Tatjana Samoilow og Per-Esben Myren-Svelstad. *Kritisk teori i litteraturundervisningen*. Fagbokforlaget; Landslaget for norskundervisning; 2020.

Vi oppfordrer deg også til å lese skjønnlitteraturen på pensum, f.eks. et utvalgt av bøkene:

- Anna Höglund. *Dette snakker man bare med kaniner om* (2015)
- Brynjulf Jung Tjønn. *Kvit, norsk mann* (2022)
- Håkon Marcus. *Villdyr* (2023)
- Maria Navarro Skaranger. *Emily forever roman* (2021)
- Mary Áilonieida Sombán Mari. *Beaivvás Mánat / Leve blant reptiler* (2020)
- Mikael Niemi. *Koke bjørn* (2019)
- Simon Stranger. *Verdensredderne* (2013)

For studenter på 1-7

- Astrid Lindgren. *Sunnaneng* (1959)
- Gro Dahle og Kaia Dahle Nyhus, *Ollianna* (2020)
- Ingeborg Arvola. *Buffy By er talentfull* (2019)
- Jessica Love. *Julian er en havfrue* (2020)
- Mariko Miyata-Jancey. *Mieko danser* (2023)
- Nora Dåsnes. *Ti kniver i hjertet* (2020)

For studenter på 5-10

- Ingvild Rishøj. *Stargate* (2021)
- Lisa Bjärbo, Johanna Lindbäck og Sara Ohlssons *Stygge jenter* (2023)
- Nora Dåsnes. *Ubesvart anrop* (2021)

Se pensumlisten på emneplanen (lenke over) for fullstendig oversikt over skjønnlitteratur og faglitteratur på emnet. Emnet har muntlig eksamen på Zoom i slutten av semesteret.

Kontaktperson: Ylva Frøjd, [ylva.frojd@usn.no](mailto:ylva.frojd@usn.no)